

ARTELIER ovvero "progetti culturali su misura"

Artelier "**progetti culturali su misura**" è la sezione della Cooperativa sociale l'Aquilone di sviluppo culturale del territorio della **Valle Seriana** e della **Val di Scalve** con sede propria negli uffici di **Vilminore di Scalve** e **Onore e Gromo**. Artelier ha un coordinatore a tempo pieno e diversi operatori part-time specializzati in progetti turistico – culturali e didattica museale, oltre ad una decina di operatori qualificati sul territorio per supportare le diverse attività di **amministrazioni, enti locali, scuole** nella progettazione di interventi culturali per la **promozione dell'identità locale**, della **valorizzazione di siti museali** e d'interesse culturale, per la **creazione di percorsi turistico-culturali**.

Specializzata in **progettazione e sviluppo di laboratori didattici della rete museale** Mus.EU – Circuito Musei Est Orobie, in particolare collabora assiduamente in questo ambito con le amministrazioni dei seguenti musei: **MAT - Museo Arte Tempo** di Clusone, **MAP – Museo delle Armi e delle Pergamene** di Gromo, **OPPIDUM degli Orobi** di Parre, **Ecomuseo delle Miniere** di Gorno, **Maglio Museo** di Ponte Nossa e **MEtA - Museo Etnografico della Valle Seriana** di Ardesio.

MISSION

“Investire nella cultura per rilanciare il territorio, il turismo e l’occupazione”.

Questo il credo che ha connotato lo sviluppo di aree che ora possono vantare una crescita nonostante il difficile periodo di crisi.

Un credo che, dati economici alla mano, sta piacevolmente contagiando l'intera Europa e ora anche l'Italia. Un motto che il nostro gruppo di lavoro ha fatto suo e nel quale sta investendo risorse umane, unite dalla passione per il proprio territorio per la cultura e per l'arte che, nonostante sia poco conosciuta e ancor meno valorizzata, lo arricchisce straordinariamente.

La convinzione che i siti museali rappresentino una straordinaria opportunità per offrire cultura e formazione è largamente condivisa ma, specie nel nostro paese, la funzione divulgativa e soprattutto quella didattica delle collezioni sono ancora poco sviluppate rispetto alle giuste aspettative in esse riposte.

Certo compito principale dei siti museali è la conservazione delle testimonianze materiali dell'uomo e del suo ambiente e questo richiede già un'ingente quantità di risorse ma soprattutto nel nostro tempo c'è la necessità di rendere i musei, spesso visti e sentiti come luoghi elitari di difficile comprensione, dei luoghi accessibili a tutti. Luoghi che se messi in rete e coordinati con il resto dell'offerta culturale e turistica del territorio possono diventare anche fonte di occupazione soprattutto giovanile anche nelle attività d'indotto, contrastando lo spopolamento montano che ha un triste ritorno dopo la lunga crisi del comparto industriale della zona.

PROGETTI GIÀ REALIZZATI

Dal 2007 ad oggi

- **MAT - Museo Arte Tempo di Clusone** (guardiania qualificata, promozione eventi e mostre, gestione servizi educativi e laboratori didattici, fondazione e coordinamento di associazione culturale a sostegno del museo integrata con la rete nazionale amici dei musei “MAT Club”).

2013

- **MEtA-Museo Etnografico Alta Valle Seriana di Ardesio** (allestimento e riqualificazione espositiva, creazione e sviluppo servizi educativi e laboratori didattici, progettazione e grafica guida turistica culturale di Ardesio con mappe e nuovi itinerari. Creazione logo, nome e corporate identity del museo).

Dal 2013 ad oggi

- **Gestione e coordinamento Ufficio Turistico di Gromo**, prima sede distaccata della Rete Promoserio;

- **MAP - Museo delle Armi Bianche e delle Pergamene di Gromo**, allestimento e riqualificazione espositiva, direzione, gestione laboratori didattici e servizi educativi, guardiania qualificata, creazione eventi;

- **Sezione operativa del bando regionale politiche giovanili** per la valorizzazione del patrimonio culturale e naturalistico dell’Alta Valle Seriana e Val di Scalve attraverso la creazione di percorsi turistico- culturali sottoscritto da 25 comuni , dalla Provincia di Bergamo, dai distretti del commercio, dalle associazioni di categoria e dalla Comunità Montana Val di Scalve;

- **Vincitore bando provinciale per la messa in rete di siti museali** a favore della fruizione scolastica con il progetto “**Le vie del ferro: dal sasso alla forma**”. Progetto che ha visto coinvolti i comuni di Ardesio (ente capofila) con il museo MEtA, Gromo con il Museo delle Pergamene e Sala delle Armi, Clusone con il MAT, e Ponte Nossola con il Maglio Museo;

- **Oppidum degli Orobi e Antiquarium di Parre**, direzione, gestione laboratori didattici e servizi educativi, guardiania qualificata, creazione eventi;

- **Abitare le valli alpine, Ri-scoprire i paesaggi dell’Alta Valle Seriana** progetto didattico attraverso laboratori in classe e itinerari guidati sul territorio, svolto nei paesi di Clusone, Piario, Villa d’Ogna e Oltressensa Alta per favorire la lettura del paesaggio con gli occhi e le emozioni dei bambini che vivono la Valle.

Dal 2014 ad oggi

- **Percorsi turistici e culturali** con Iat Ponte Nossola, Promoserio, DAT “la valle dei sapori”, Distretto del Commercio “Asta del Serio” e “Clusone e l’altopiano della Presolana”: studio ricerca e realizzazione degli itinerari turistici culturali per gli anni 2014-2015-2016-2017 come proseguimento progetto del bando delle politiche giovanili promosso e cofinanziato dalla Regione Lombardia.

2015

- **Archivio storico e Museo delle Miniere di Gorno:** realizzazione laboratori e visite guidate per il progetto cofinanziato dalla Regione Lombardia “**Riscopriamo le antiche miniere metallifere**”;

- **Coordinamento Tavolo Serio Art** per i 44 comuni della Comunità Montana Valle Seriana e Valle di Scalve. Il tavolo si occupa della programmazione culturale e turistica dei paesi aderenti (inizio lavori ottobre 2014);

- **Coordinamento e presidenza del “Circuito Musei Est Orobie”.** Il circuito ha messo in rete 34 musei che insieme programmano eventi, mostre e didattica per incrementare il turismo scolastico e sociale sostenibile (a partire dal novembre 2015, in corso).

Dal 2015 ad oggi

- **Progetto “Exponiamoci, di generazione in generazione...”** per il comune di Gorno e il suo Eco Museo delle Miniere. Progetto di ricerca culturale e trasmissione esperienze e competenze tra generazioni, con l’obiettivo di trovare punti di attrazione culturale e turistica per implementare gli arrivi e la fruizione dell’Eco Museo.

2016

- **Progettazione e coordinamento delle attività turistiche del comune di Valbondione,** noto per le sue cascate, le più alte e un turismo montano in costante sviluppo.